

PROGRAMME

Gioachino ROSSINI (1792-1868)
Ouverture en mi majeur

Jean-Sébastien BACH (1685-1750)
Fantaisie et Fugue en sol mineur BWV 542

Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)
Variations sur "Schöne Minka" Op.107 no.7

Charles TOURNEMIRE (1870-1939)
Sortie en sol majeur

Théodore DUBOIS (1837-1924)
In Paradisum

Norman COCKER (1889-1953)
Tuba Tune

Louis VIERNE (1870-1937)
Symphonie no.1 (extraits) Pastorale
Allegro vivace - Final



Prochaine manifestation :
Mardi 11 août 2020, 20h30
Concert duo Brice MONTAGNOUX, orgue
et Eva VILLEGAS, clarinette (Aix en Provence)



Festival Narbonne d'Orgue

Cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur

Mardi 04 août 2020, 20h30

Récital d'orgue

Christopher HAINSWORTH
(Béziers)

Entrée gratuite
Libre
participation

Organisé par l'association **Les Orgues de Narbonne**
grâce au soutien financier et logistique de la Ville de
Narbonne.

Rens : 06 08 06 22 24 / lesorguesdenarbonne@free.fr
www.les-orgues-de-narbonne.com

AVEC LE SOUTIEN DE



Récital d'orgue Christopher HAINSWORTH (Béziers)

CHRISTOPHER HAINSWORTH

Christopher mène une belle carrière de soliste et d'accompagnateur à l'orgue, au clavecin et au piano depuis une trentaine d'années, principalement dans le Midi, aux USA et en Nouvelle-Zélande.

Après des études de musique et de lettres en Nouvelle-Zélande, une bourse du gouvernement français permet à Christopher de compléter un doctorat à l'Université de Toulouse et de devenir professeur de lettres et de musique à l'Université de Waikato pendant une décennie.

Cependant, son rêve de vivre de la musique en France se réalise et il arrive dans le Languedoc en 1984, où il enseigne d'abord à la Société de Musicologie du Languedoc avant de fonder un département de musique ancienne au Conservatoire de Béziers.

En 1996, Christopher et sa famille repartent dans sa Nouvelle-Zélande natale, où il est professeur et directeur de la section de musique à l'Université du Waikato, et titulaire des orgues de la Cathédrale de Hamilton.

De retour en France, le voilà nommé directeur de l'ancien conservatoire de Béziers en 2003, qu'il a quitté depuis pour se consacrer entièrement à la musique.

Il est également organiste titulaire de la Cathédrale de Béziers depuis 2005 et Chevalier de l'Ordre universel du Cep !

En 2014, il est soliste à l'Orchestre National de Montpellier dans le 5ème Concerto Brandebourgeois de Bach et en 2018, il est nommé Professeur Distingué ès Arts de l'Université Marshall aux USA.

