

## Programme

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750, Leipzig)**

Komm, Gott, Schöpfer, Heiliger Geist BWV 667

(*Veni, creator spiritus ....*)

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847, Berlin)**

Prélude et Fugue III en re mineur (Paru en 1837)

**Thomas Adams (1857 – 1918, Londres)**

Vesper Melody, Adagio

**Georg Böhm (1661 – 1737, Lüneburg)**

Prélude et Fugue Ut majeur

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750, Leipzig)**

Toccatà, Adagio et Fugue en Ut majeur, BWV 564

**John E. West (1863– 1929, Londres)**

Aspiration, Andante assai

**Dietrich Buxtehude (1637 – 1707, Lübeck)**

Prélude en re mineur

Prel.- 1ere Fugue – 2eme Fugue - Finale

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)**

Toccatà con Fuga en re-mineur BWV 565

Organisé par



### Prochain concert :

Mardi 09 août , 20h30

Par : « Les Souffles d'Or »

Dominique BOUGARD trompette, Nicolas PLANCHON,  
trompette et Christopher HAINSWORTH, orgue



# @FESTIVAL D'ORGUE

## Narbonne

## 2022

## Cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur

Mardi 02 août 20h30

## Concert

**Günther NÖRTHMANN,**  
orgue (Göttingen)

Entrée gratuite. Libre participation

Renseignements :

Tél. 06 76 03 47 90

Courélec : [lesorguesdenarbonne@free.fr](mailto:lesorguesdenarbonne@free.fr)

Site WWW : [les-orgues-de-narbonne.com](http://les-orgues-de-narbonne.com)

Avec le soutien de



## **Günther NÖRTHEMANN (Göttingen)**



**Günther Nörthemann est né en 1940 à Einbeck, (Hanovre, Allemagne).**

**Pendant son enfance, il effectuera 5 ans d'études de Violon.**

**A l'âge de 14 ans, il découvrira l'orgue, sera fasciné et recevra ses premiers cours à Brunswick chez Johann Krüger.**

**De 1974 à 1980 il effectuera des études d'orgue, de piano, de chant, de direction de chœur, de composition à l'Université de musique de Hanovre, ou il obtiendra es diplômes.**

**De 1981 à 1987 il est Organiste titulaire et chef de chœur à l'Abbatiale**

**St. Gilles de Brunswick.**

**En 1983, suit le cours estivale de Jean Langlais à Belley en France.**

**De 1987 à 2008 il est enseignant responsable de musique sacrée, expert d'orgues et cloches pour le diocèse de Hildesheim.**

**Entre 2003 et 2008, il effectuera deux années d'études continues d'orgue à l'université de musique de Brème.**

**Le 1<sup>er</sup> juillet 2008 il est admis à la retraite, mais reste organiste dans plusieurs paroisses du diocèse de Hildesheim.**

**En 2011, il a effectué une semaine de formation de musique anglaise à la cathédrale de Lincoln (Grande Bretagne.)**

**Depuis 2017, il produit des concerts « Orgue et trompette » avec le soliste Reinhard Grosser.**

