



*Paroisse
Sainte Croix
en
Narbonnais*



Le Pont

Bulletin Paroissial

N° 80 - Décembre 2019



La grâce d'une Visite Pastorale de notre évêque

EDITO

Un temps fort de prière sur la route de Noël

Du 13 au 15 décembre, Mgr Planet effectuera la Visite Pastorale dans notre paroisse Sainte Croix en Narbonnais. Les séances de travail avec les protagonistes de la mission locale seront précédées et suivies de moments de prière. Nous vous invitons vivement à vous associer à ces célébrations qui porteront notre réflexion commune. Au terme de la première journée, l'eucharistie nous réunira à **Notre-Dame des Champs à 18h30**. L'évêque aura pris le temps de rencontrer les prêtres, les diacres, l'équipe d'animation pastorale et le Conseil Economique. Faite de communautés multiples et variées dans leur expression, leur histoire, leur implantation et leur style, notre grande paroisse cherche à progresser dans la communion et le travail en commun. Un projet pastoral pourrait concrétiser cette avancée.

Au matin du **Samedi 14 décembre à 10h**, la messe sera célébrée à la **chapelle de l'Hôpital**. Nous y invitons tous ceux et celles qui visitent les malades, leur portent la Communion, ou tout simplement prient pour eux. Nous offrirons le Saint Sacrifice dans un lieu où tant et tant de nos frères et sœurs souffrants offrent leur immobilité, certains faisant de leur retraite forcée une retraite voulue et spirituelle. Merci à ceux qui les visitent de leur montrer qu'ils comptent aux yeux des biens portants. Dans le cœur de l'Eglise, les uns et les autres rendent visible la Charité du Christ.

L'après-midi sera consacrée à la Pastorale des jeunes et aux questions touchant à la solidarité et aux migrants. Les adolescents et les jeunes sont heureux de trouver leur place dans nos célébrations. Portons-en le souci. L'attention aux pauvres et aux petits est la pierre de touche de l'Évangile vécu au quotidien là où beaucoup sont livrés à une précarité croissante. Nous avons voulu privilégier ces deux lieux majeurs pour l'avenir de l'Eglise et sa crédibilité.

A **18h30** nous vous invitons à célébrer les **Premières Vêpres du Dimanche à l'église Saint Bonaventure**. Il n'y aura pas de messe anticipée. Découvrons, si ce n'est déjà fait, la beauté de la Liturgie des Heures qui sanctifie le Temps, visité par Dieu et la louange des fidèles.

A **10h30 le Dimanche 15 décembre**, messe unique pour la Paroisse à la **Basilique Saint Paul**. L'Eglise y manifestera son visage par la concélébration des prêtres autour de l'évêque et la participation pleine et active du Peuple de Dieu. L'unicité de l'eucharistie dominicale, messe stationale de la saint Paul, exprime à sa manière l'unité de l'Eglise et favorise la communion entre ses membres.

La force de l'Esprit-Saint nous fait avancer dans la Communion ecclésiale : C'est Dieu qui nous la donne. Des partitions sont disponibles auprès de Pauline de Marmiesse pour ceux et celles qui veulent constituer un groupe de chant, en tête d'assemblée, pour l'entraîner.

« Là où est l'évêque, là est l'Eglise. »

« Désertier l'assemblée, c'est mutiler le Corps du Christ. »

L'Eglise n'est pas un corps sociologique mais un « Mystère Divin » selon les mots de l'Apôtre Paul. La longue Tradition des Apôtres et des Pères nous invite à « faire Eglise »

Veni Sancte Spiritus !

Père Georges RIEUX



Le nouvel orgue de tribune de l'église Saint-Bonaventure
*tel qu'on peut l'admirer depuis quelques jours. Il recevra la bénédiction liturgique
de Monseigneur l'Evêque lors des vêpres du samedi 14 décembre prochain.*

VIE PAROISSIALE



VISITE PASTORALE

de Mgr l'Evêque à la Paroisse Sainte-Croix-en-Narbonnais
13, 14 et 15 décembre

Nous présentons ici les divers moments de cette visite canonique de notre Evêque à la paroisse. Les fidèles pourront tout spécialement s'unir par la prière à chacune de ces rencontres. Les célébrations liturgiques ouvertes à tous sont mentionnées ici en caractères gras. Nous invitons avec insistance tous les paroissiens à y participer nombreux. La messe pontificale de clôture, en la solennité de saint Paul-Serge, sera unique pour toute la paroisse, aucune autre messe dominicale n'est célébrée ni la veille ni le jour même.

Vendredi 13 décembre

Matin

Maison Paroissiale Saint-Pierre: Rencontre avec les prêtres et diacres

Après-midi

Maison Paroissiale Saint-Pierre: Rencontre avec L'Equipe d'Animation Pastorale

Maison Paroissiale Saint-Pierre: Rencontre avec le Conseil Economique

18h30 Messe en l'église Notre Dame des Champs
Apéritif dinatoire.

Samedi 14 décembre

Matin

10h Messe en la chapelle de l'Hôpital avec la Pastorale de la Santé

Saint-Paul: Rencontre avec les membres de la Pastorale de la Santé, les visiteurs de malades, ceux qui portent la Communion...

Après-midi

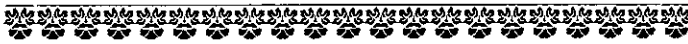
Saint-Bonaventure: Rencontre avec la Pastorale des Jeunes (catéchismes, enseignement catholique, aumôneries de l'enseignement public)

Saint-Bonaventure: Rencontre avec la Pastorale de la Solidarité et des Migrants

18h30 Vêpres en l'église Saint-Bonaventure

animées par les religieux et religieuses

Bénédiction solennelle du nouvel orgue de l'église par Mgr l'Evêque

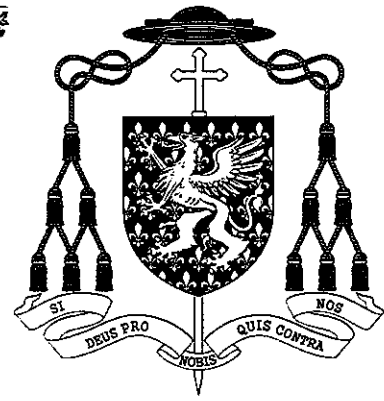


Dimanche 15 décembre

**10h30 Basilique Saint-Paul-Serge
Messe Pontificale de clôture
Solennité de saint Paul-Serge**

avec la participation des Petits Chanteurs de Narbonne

Les animateurs de chant de chaque communauté et les fidèles qui le désirent peuvent se joindre aux Petits Chanteurs afin de favoriser le chant de toute l'assemblée. Une répétition de « raccord » a lieu ce dimanche 15 à 9h45 à Saint-Paul.



Le nouvel orgue de Saint-Bonaventure

Les paroissiens de Saint-Bonaventure peuvent être fiers et heureux ! Ils faut dire qu'ils se sont montré très généreux pour répondre à la souscription qui avait été ouverte (voir « Le Pont » n° 77 de septembre) et il est bon de préciser que, comme dans la plupart des belles œuvres de l'Église ; celles qui ne sont pas sujettes aux modes passagères et mondaines... celles qui durent ; ce sont essentiellement les humbles, les « offrandes de la veuve » qui ont contribué à cette admirable réalisation qui enrichit remarquablement le patrimoine instrumental des églises de Narbonne. Monseigneur Planet s'apprête à le bénir le 14 décembre. L'organiste titulaire de la cathédrale Saint-Just, qui en a supervisé la mise en place, évoque ici en quelques lignes le travail de ces dernières semaines.

Le mois d'octobre a vu se dérouler la concrétisation d'un projet pour lequel un article avait déjà paru dans notre bulletin paroissial. Après avoir transité par l'Irlande, l'orgue de Tuxford est arrivé en « petites coupures » à Narbonne le 15 octobre, conduit par le facteur d'orgue Stephen Adams. Après trois jours de voyage, c'est accompagné de sa femme et de son fils qu'il est parvenu à destination entre deux averses. Au déchargement de l'ensemble du matériel, j'ai pu toucher les claviers, les tuyaux, la mécanique, la structure. Voir les futurs tuyaux de montre (Open Diapason), peints en doré, m'a permis de prendre pleinement la mesure de l'instrument que allons avoir. Le montage a nécessité treize jours de travail intense, finissant souvent tard pour rattraper le temps laissé libre pour les différentes cérémonies. Les frères cordeliers ont été des hôtes délicieux, leur offrant le gîte et le couvert, mais leur permettant aussi de faire les menus travaux peu bruyants pendant les offices du jour. Après le montage de la structure porteuse, les deux éléments principaux mis en place ont été le soufflet et le sommier. Sans le premier, pas d'air sous pression constante dans l'orgue ; sans le deuxième, impossible de positionner les tuyaux dans l'instrument. C'est un travail de patience et de minutie que Stephen a réalisé. Du tuyau de près de 3m de haut à la vis de 27mm de long, chaque pièce a trouvé sa place, a été ajustée pour permettre à cet instrument de vivre et de chanter en notre église Saint-Bonaventure. Une fois les tuyaux mis en place, il a fallu les harmoniser, c'est à dire leur donner la sonori-



té et le volume voulu, et les accorder, c'est à dire leur faire chanter la bonne note. Tout ceci se faisant tuyau par tuyau, nécessitant souvent de le sortir pour ajuster l'ouverture du pied puis le tester une fois remis en place. Il a fallu quatre jours complets pour arriver à bout de ce travail pointilleux.

Finalement, le 28 octobre, l'orgue est fini. Après l'avoir joué en cours de montage, je le découvre terminé, et les premières notes se font entendre, dévoilant les possibilités mais aussi l'acoustique généreuse de l'édifice. Stephen Adams a voulu donner plus de puissance à l'orgue par rapport à Tuxford, en forçant la pression de l'air. Sur le soufflet, pas moins de 80kg de dalles ont été nécessaires ! C'est un son profond, enveloppant, riche en harmoniques qui se développe, permettant tout aussi bien à l'orgue d'assurer son rôle liturgique que concertiste en solo ou avec d'autres instruments.

Vous êtes curieux de mieux connaître ce nouvel orgue pour notre communauté ? Venez à la **Bénédiction** qui sera présidée par Mgr Alain Planet au cours des vêpres du 14 décembre 2019 à 18h30 !

Un moment priant et émouvant, avec une liturgie particulière très développée et au sens rigoureux.

Vous êtes aussi conviés au concert d'Inauguration (gratuit) qui aura lieu à 26 janvier 2020 à 15h30. Il sera donné par M. Frédéric Muñoz, organiste titulaire de Saint-Guilhem-le-Désert.

Samuel POUJADE

L'association des Amis de Saint-Paul-Serge est née

Le 22 octobre dernier, alors que certains étaient touchés par des intempéries, nous étions quelques uns à nous rassembler pour l'assemblée de constitution d'une nouvelle association : Les Amis de Saint Paul-Serge. Cette association a pour but la valorisation, la restauration, et le rayonnement de la basilique Saint-Paul-Serge de Narbonne ainsi que pour tout le patrimoine qu'elle contient.

Nous sommes tous conscient que la basilique est un joyau de notre architecture, mais aussi la base, la source de la vie chrétienne de Narbonne alors que la cité était romaine. Forte de son histoire, il faut maintenant l'inscrire dans le futur en la faisant vivre aujourd'hui. Pour cela, nous avons besoin de vous afin que nous puissions faire poids et obtenir des avancées avec la ville de Narbonne, comme le séquençage des travaux de remise en état du vaisseau, des peintures, du grand orgue, ...

Certains d'entre vous ont sûrement pu venir écouter le Requiem de Mozart qui a réuni 700 personnes, il faut maintenant continuer sur cet élan et dans cette qualité de programmation. Si vous souhaitez nous rejoindre, vous pouvez contacter les membres du Conseil d'Administration (Michèle Castell, Bernard de Soos, Olivier Escaffit, Samuel Poujade). Nous vous donnerons toutes les informations nécessaires et vous serez accueillis avec grande joie. A bientôt pour faire vivre notre Basilique.



Un moment culturel merveilleux, le 14 novembre dernier en la basilique Saint-Paul: Le Requiem de Mozart par les chœurs de l'Opéra de Prague.



Equipes du Rosaire

Les équipes du Rosaire de la paroisse Sainte Croix invitent toutes, les personnes désireuses de préparer Noël par une recollection de l'Avent, à nous rejoindre le lundi 16 Décembre à 14h30 à Notre Dame des Champs; Enseignement prêché par le Père Okala, méditation suivie de l'Eucharistie. Envoi vers 17h. Merci de nous rejoindre nombreux !

Françoise ANDRIEU

Amitié Salésienne

Voici les dates des rencontres prochaines pour l'année 2019-2020. Elles se déroulent le deuxième mercredi de chaque mois au presbytère de la Basilique Saint-Paul-Serge.
11 décembre, 15 janvier, 12 février, 11 mars, 15 avril, 13 mai et 17 juin.

Marché de Noël

Le groupe « Ecoute - Amitié - Partage » et les Sœurs Salésiennes vous invitent à leur marché de Noël qui se tiendra à la Basilique Saint-Paul-Serge samedi 14 décembre de 9h à midi et de 14h à 18h, ainsi que dimanche 15 décembre de 9h à 12h30. De nombreux petits travaux vous seront proposés « fait main », des confitures et diverses idées de cadeaux pour les fêtes qui approchent. Nous vous attendons nombreux. Merci de votre participation.

Les cantiques de Noël en Languedocien à l'honneur

Déjà l'année dernière (décembre 2018), un très beau CD avait été édité au profit de la restauration de l'église des Carmes de Carcassonne à l'initiative de M. l'Abbé Caraguel Vicaire Général. Il reprenait un certain nombre de chants de Noël en Occitan. Ici où là, à l'occasion des concerts de Nadalet ; comme à Gruissan ; ces vieux cantiques populaires parfois un peu oubliés du fait de l'abandon progressif de la pratique de la langue étaient redécouverts avec bonheur par un grand nombre de personnes.

Cette année l'Abbé Escaffit, en lien avec Melle Latore et d'autres intervenants, veut mettre à l'honneur quelques uns de ces joyaux du patrimoine de notre région au cours de l'avant-messe de la nuit de Noël à 18h30 le 24 décembre, en la basilique Saint-Paul-Serge. Chaque année du reste, cette messe très fréquentée par les fidèles narbonnais se termine par le célèbre « Sounats campanetos » (*Sonnez, petites cloches*) repris par toute l'assemblée. Les enfants participeront aussi nombreux à cette célébration fervente et transporteront l'Enfant-Jésus dans la crèche qui sera mise en place au lendemain de la Visite Pastorale (16 décembre) et demeurera visible ; comme le veut l'ancienne tradition bien cohérente ; jusqu'à la fin du mois de janvier (veille de la chandeleur).

Nous vous offrons en pages 16 et 17 de ce bulletin l'un ces chants, œuvre du compositeur occitan Saboly (XVIe S.) : « Pastrés de mountanho » qui sera chanté dans la nuit de Noël à Saint-Paul. Il est illustré d'une enluminure précieuse représentant l'Annonce aux bergers extraite du Livre d'Heures de Charles VIII (début XVIe S.).



Former une communauté réelle

Il n'y aura pas d'évangélisation sans l'existence d'une communauté réelle ! Les groupes juxtaposés, les activités accumulées ne font pas communauté. La communauté n'existe qu'en fonction, non de l'addition, mais de la communion réelle de ses membres. Notre effort doit donc consister d'abord en une communion réelle entre nous.

Voulez-vous que nous formions une famille ? Une famille et non pas une secte ! Une famille n'est pas un groupuscule centré et replié sur lui-même ; une famille est pour chaque membre l'occasion de grandir, d'être lui-même au-delà de lui-même, l'occasion de devenir « quelqu'un pour autrui ». La famille est une entité ouverte sur l'extérieur: elle prépare, forme et protège, mais pour envoyer.

Il ne s'agit pas de se conformer à un modèle, mais de déployer dans le Christ tout ce qu'on peut être et faire pour les autres.

La famille n'est donc pas un « entre soi », mais un « pour tous ». Il faut même ne pas s'être choisis, car cette part d'ascèse et de don est constitutive d'une vraie famille, et partant, d'une vraie communauté, et partant d'une paroisse missionnaire.

Par paroisse missionnaire, j'entends une paroisse qui « refait » des chrétiens.

Qu'est-ce qu'une mère qui rejetterait son enfant parce qu'il ne correspondrait pas à ses attentes ? Un enfant qui renierait son père parce qu'il ne céderait pas à tous ses caprices ?

La famille suppose générosité et loyauté. Aimer, c'est toujours prendre le risque d'être trahi ou d'être déçu, c'est porter le poids d'une possible ingratitude.

Mais qu'importe, il faut aimer, nous n'avons pas d'autres choix dès lors que nous sommes chrétiens.

Père Grégory WOIMBEE, vice-recteur de l'Institut Catholique de Toulouse.

Réservez d'ores et déjà l'après-midi du dimanche 2 février 2020 pour notre LOTO PAROISSIAL qui aura lieu au Palais du travail de NARBONNE !!!!

PATRIMOINE

Moun Diou, San Pau !

(*Mon Dieu, saint Paul !*)

(*exclamation en langue d'oc, jadis couramment utilisée par les Narbonnais, en réaction à chaque événement*)

par M. le Professeur Jacques MICHAUD

Aux approches de la solennité de saint Paul-Serge, premier évêque de Narbonne et patron de la cité, il semble que s'impose une réflexion relative au calendrier chrétien de l'Eglise de Narbonne.

Dans notre monde actuel marqué par l'accélération des moments de la vie et par la distraction qui en résulte, la notion de calendrier a beaucoup perdu de sa signification.

Et pourtant, depuis la nuit des temps, les sociétés humaines ont vécu selon le rythme que leur imposait ce calendrier, à commencer par la distinction entre la nuit et le jour, l'apparition des semaines et des mois et la prise en considération des saisons etc. Chaque civilisation avait son moyen d'identifier le temps

Au-delà de cette identification du temps, le calendrier était, en outre, un lieu de mémoire. A chaque jour correspondait une commémoration réactualisant chaque année les faits mentionnés et les personnes ou les événements que l'on ne voulait pas oublier : fêtes des saints, anniversaires des personnes ou de certains événements.

Ainsi, dès les premiers temps chrétiens un calendrier liturgique se forma peu à peu. Cela permettait aux croyants de revivre chaque année les grandes étapes du salut depuis l'Avent, précédant l'anniversaire de la Nativité du Christ, suivi, après le temps de l'Epiphanie, de celui de la Septuagésime évoquant la chute de l'Homme, puis du Carême de la Passion et de Pâques et enfin l'effusion de l'Esprit suivi du temps après la Pentecôte dans lequel nous vivons chronologiquement toujours...Quant à l'eucharistie n'est-elle pas, depuis la rencontre d'Emmaüs, la forme la plus inouïe et la plus efficace de la « mémoire » destinée au salut des hommes ? L'oubli, nous pouvons le constater tous les jours, appelle l'éloignement...

La foi dans le Christ a assurément existé à Narbonne dès les premiers temps et le « *faites ceci en mémoire de moi* » y fut sans nul doute importé par le monde des voyageurs en ce lieu portuaire, jusqu'à ce qu'apparaisse vers l'an 250 le premier évêque Paul envoyé sans doute pour structurer l'Eglise comme d'autres évêques en Gaule.

Cela vaut bien d'être célébré avec ferveur et fidélité. C'est cela que constatait dès le IV^es. le poète espagnol Prudence. La plus ancienne date de la fête de saint Paul de Narbonne était fixée au 22 mars, peut-être pour supplanter le culte du Dieu Mars que nous avait donné le Sénat de Rome lors de la fondation de la colonia.

C'est vers la fin du XIV^e siècle que fut instituée la fête actuelle à la date du 11 décembre, car on trouvait la date précédente bien en concurrence avec les célébrations pénitentielles du Carême, voire de la Semaine Sainte. Mais la date du 11 décembre ne fut pas choisie au hasard, puisque cette date correspondait à l'anniversaire de la dédicace de l'église Saint-Paul (3 des ides de Janvier). Le 22 mars continua à être célébrée bien qu'avec un degré moindre, le 22 mars sous le titre de « *fête de l'arrivée de saint Paul en nos murs* »

Le 27 juillet, on célébrait la fête de la Translation de saint Paul commémorant un miracle qui s'était produit lors du transfert de son corps dans le chœur actuel à la fin du XIII^es.

Le 11 décembre mériterait, à coup sûr, d'être toujours marqué par un pèlerinage individuel ou collectif sur les lieux comme ce fut le cas d'une façon saisissante jusqu'aux années soixante. Pourquoi ne pas aussi, à chaque 20 janvier, venir « *faire un tour* » dans la belle église de Saint-Sébastien, en mémoire de l'un des plus grands martyrs de l'Antiquité dont saint Ambroise lui-même nous dit qu'il était « *civis narbonensis* » (citoyen de Narbonne) ?

Rien d'« *identitaire* » dans tout cela, mais, avant tout une démarche de « *reconnaissance* » dans tous les sens du terme.



LES PETITS CHANTEURS DE NARBONNE

ORGUE : SAMUEL POUJADE - DIRECTION : CECILE CAPOMACCIO

Dimanche

15.12
16h30

CONCERT DE NOËL

EGLISE ST-BONAVENTURE
NARBONNE

10h30

MESSE - fête de St Paul-Serge
BASILIQUE ST PAUL-SERGE

Pueri Cantores
France

ENTRÉE LIBRE - LIBRE PARTICIPATION
Plus de renseignements : www.petitschanteursdenarbonne.com

AVEC LE SOUTIEN DE

Narbonne

© Photo : Petits Chanteurs de Narbonne - Ne pas jeter sur la voie publique

Dieu
éternel
et tout-
puissant,
tu as
voulu que
saint
Paul-
Serge
apporte
la lumière
de
l'Évangile
à ceux qui
nous ont
précédés;
Puisque
nous
tenons de
lui le nom
de
chrétiens,
fais que
nous
confor-
mions
toute no-
tre vie à
la foi de
notre
cœur.
Par Jésus
le Christ
Notre Sei-
gneur qui
vit et rè-
gne pour
les siècles
des siè-
cles.





Saint Paul-Serge entouré des anges au dessus du sarcophage du maître-autel (Photo Samuel POUJADE)



D'où vient Noël ?

Dans l'antiquité romaine c'est le dieu Saturne qu'on célèbre au solstice d'hiver. D'où le nom de Saturnales attribué à ces solennités païennes. Les Saturnales sont arrêtées du 17 au 21 décembre sous César, puis du 17 au 24 décembre à partir de l'empereur Dioclétien (284-305). Rome célèbre encore au III^e siècle le *Sol invictus*, « jour de la naissance du soleil invaincu », qui marque à la fois le solstice d'hiver et la nouvelle année qu'inaugure le rallongement des jours. Au cours de ces fêtes, les Romains, portent des colliers de fleurs autour du cou et s'offrent des cadeaux. La mention la plus ancienne de la fête de la naissance de Jésus au 25 décembre date de l'an 354. Le document qui rapporte l'événement évoque l'Incarnation du Sauveur. L'homélie la plus ancienne qu'on connaisse de la fête de Noël, aurait été prononcée en Afrique en 362 ou 363, selon les spécialistes. À Rome, au IV^e siècle, la commémoration de Noël rassemble les chrétiens le 25 décembre devant la basilique Saint-Pierre, achevée en 322. La fête de la naissance de Jésus est désormais célébrée, sous le nom de *Dies Natalis Domini Nostri Jesu Christi*. C'est Grégoire de Nazianze qui, en 379, intégra une formulation théologique soulignant la divinité du Fils, contre les Ariens qui l'écartaient. En ce IV^e siècle la liturgie romaine célèbre l'adoration des mages le 6 janvier, date que Constantinople réserve à la célébration du baptême du Christ. La liturgie byzantine rassemble l'adoration des mages et la nativité de Jésus le 25 décembre tout comme sont regroupées le même jour les fêtes de l'Ascension et de la Pentecôte. Tandis qu'à Jérusalem c'est la fête de l'Épiphanie qui commémore la naissance de Jésus. À Alexandrie, les paléo-chrétiens célèbrent l'Épiphanie regroupant la naissance et le baptême de Jésus. L'introduction de la fête de Noël est attestée plus tard par l'évêque Cyrille d'Alexandrie au début du Ve siècle, alors que l'Épiphanie se concentre sur le baptême de Jésus. À Antioche, peu après 386, Jean Chrysostome prononce une homélie dans laquelle il défend la tradition occidentale du 25 décembre contre la tradition orientale du 6 janvier, s'appuyant sur une argumentation scripturaire (Ac 5, 34-42 ; Lc 2, 1-7). Il faut attendre 425 pour que l'empereur Théodose II codifie officiellement les cérémonies de la fête de Noël. En 529, l'empereur Justinien en fait un jour chômé. Le 25 décembre coïncide alors avec le culte romain du *sol invictus*. Car si la fête de Noël est effectivement liée à la renaissance du soleil au moment du solstice d'hiver, elle trouve vraisemblablement son fondement dans le culte romain du *sol invictus* avec la commémoration officielle du *dies natalis sol invictus*. Ce *natalis* (de *natus*, né) extrait de son contexte païen pourrait finalement constituer l'origine du *natalis* chrétien, par la suite appelé Noël. Car le mot « Noël » qui n'est attesté qu'au début du XII^e siècle sous la forme *Nael*, puis sous la forme *Noal*, advient après maintes transformations du latin *natalis*, associé au substantif *dies*, « jour », pour donner la locution *natalis dies*, « jour de naissance », rapporté à la nativité de Jésus-Christ. De *natalis* à Noël, la transformation s'est effectuée progressivement par la disparition de voyelles et l'affaiblissement des consonnes. Le tréma sur le « e » ne serait pas antérieur à 1718.

L'inouï de Noël...

Aujourd'hui, nous connaissons de nombreuses personnes fragilisées par la souffrance physique ou morale due à la maladie, à l'amour trahi, au chômage, à la misère, à l'exil... L'actualité nous montre des actes de violence, des replis sur soi, des reculs sur l'avenir de la planète, des risques pour les libertés et la démocratie dans différents pays. De nombreuses inquiétudes voire des angoisses paralysent le monde.

« Chacune de nos vies est une vie sur un fil »

Ce qu'il y a d'inouï, c'est qu'à l'heure de la détresse, de la solitude, quelque chose nous attire à la lumière. C'est Noël !

« Le peuple qui marchait dans les ténèbres a vu se lever une grande lumière : et sur les habitants du pays de l'ombre, une lumière a resplendi. Tu as prodigué la joie, tu as fait grandir l'allégresse ». (Isaïe 9,1-2)

Noël, serait-ce alors une renaissance au cœur de nos impasses, de nos doutes, une provocation dans un monde qui désespère ? Noël fait voler en éclat nos murs et nos impuissances ! Dieu fait naître l'espérance au cœur des Hommes !

Folie de l'Amour, force de la vie au cœur de nos faiblesses, Dieu a pris le risque de s'incarner parmi nous dans l'innocence d'un nouveau-né.

A la recherche du sens de nos vies, nous aurions espéré un guide qui nous donnerait la recette du bonheur, et nous voici avec cet enfant tout simple, renvoyés à nos propres fragilités.

Par lui, Dieu nous donne la force de l'amour et nous invite à développer les germes de tous nos possibles.

Et si Noël était déjà là

Lorsque des enfants élus aux Conseils municipaux des enfants proposent de nettoyer la cité avec des adultes pour qu'elle soit plus belle ;

Lorsqu'en club, ils décident d'inviter des copains, copines, pour jouer et être « plus forts ensemble ».

Et si Noël était déjà là

Lorsque des jeunes s'engagent sur ce qui leur tient à cœur comme l'accueil des migrants, les luttes pour le logement, la sauvegarde de la planète ;

Lorsqu'ils risquent de nouvelles formes d'engagements, se détournent de la consommation et bousculent le rapport au travail, au service de valeurs de justice, de solidarité, de qualité de vie ;

Lorsqu'ils se retrouvent à plusieurs pour relire toutes ces richesses.

Pastres de mountanho

Bergers des montagnes

Air de Sabaly

Moderato



1 Pastres de mountanho, La di-bi-ni-tat
A pres per coumpanho Bostr'u-ma-ni-tat:
Soun dins la per-sou-no d'un poulit pit-chou,
que soun Païre douno Per bostro rançou.

**Pastres de mountanho, la dibinitat
A pres per companho bostr'umanitat
Soun dins la persouno d'un poulit pitchou
Que soun Païre douno
Per bostro rançou.**

*Bergers des montagnes, la Divinité
A pris pour compagne votre humanité
Ceci dans la personne d'un bel Enfantçon
Que son Père donne pour votre rançon.*

**La troupo fidèlo d'un cor réjouit
Auis la noubèlo que l'anjo ya dit
An peno de créire que siogue bertat ;
Boloun ana béire ount es arribat.**

*La troupe fidèle d'un cœur réjouit
Entend la nouvelle que l'ange lui a dit
Ils ont peine à croire que cela soit vrai
Et veulent aller voir où c'est arrivé.*

**Lou pus bièl das pastrés et lou pus sabént
Counsulto lous astrés escouto lou bént
Dis que ço qu'aléno es lou vent de mar
Et qu'en luno pleno marco dé téns clar**

*Le plus vieux des bergers et le plus savant
Consulte les astres, écoute le vent...
Il dit que ce qui souffle c'est le vent de mer
Et que par pleine lune, il annonce du beau temps*

**Embarren las fédos, anèn, pastourèls !
Et darnhé las clédos daissen lous troupèls
Prenguèn la biasso et lou broc croucut
Et serquèm la jasso dal noubèl nascut !**

*Rentrons les brebis, allons pastoureaux !
Et derrière les clôtures laissons les troupeaux
Prenons la houlette et la crosse
Et cherchons la bergerie du nouveau-né !*

**La terro es jalado, cargém lou brisaut ;
La nèit estelado brasillo amount naut:
Fa tant bèl esclaire que lounc dal cami
Languiren pas gaire per nous en bény.**

*La terre est gelée, revêtons nos capes
La nuit étoilée scintille là-haut
Il fait si clair que, tout au long du chemin
Nous ne languirons pas pour revenir.*

**Daballon la prado, la bilo es pas lenc
Et dins uno ourado soun a Betelèm
Couma abio dit l'anjo, lou pitchou coulcat
sul fé qu'un biou manjo dourmis estroupat**

*Ils dévalent les prés, la ville n'est pas loin
Et dans une bonne heure ils sont à Bethléem
Comme avait dit l'ange, le Petit Enfant couché
Sur le foin qu'un bœuf mange, dort emmailloté*

**Un jinoul à terro, sans perdre un moumen
Disoun sa prièro tout siaudomen:
As pès de la Bierjo risio l'Enfantou
En quittant l'auberjo y fan un poutou.**

*Un genoux à terre, sans perdre un instant,
disent leur prière très pieusement
Aux pieds de la Vierge l'enfantçon riait
En quittant l'auberge ils lui offrent un baiser.*

*La mélodie de ce vieux cantique est de Nicolas
SABOLY poète, compositeur et maître de chapelle
(1614-1675). Il est l'un des grands maîtres de la
poésie en langue d'Oc dont le répertoire a été consi-
tamment réédité jusqu'à nos jours.*

*Nous reproduisons ici les paroles occitanes dans
leur forme phonétique (celle des Félibres) et non
dans l'orthographe normalisée de l'occitan qui le
rend souvent difficilement lisible.*





Et si Noël était déjà là

Lorsque des relations fraternelles et des actions solidaires avec les collègues permettent de tenir, de résister à la pression au travail ;

Lorsque des syndicats, associations, agissent pour le maintien de l'emploi et un travail digne.

Et si Noël était déjà là

Lorsque la personne assurant l'entretien des immeubles le matin de bonne heure prend le temps de s'arrêter pour discuter avec les résidents ;

Lorsque sur le quartier, un petit déjeuner, un atelier d'écriture, un groupe de trico-teuses, rassemblent des voisins de différentes nationalités, heureux de se retrouver.

Et si Noël était déjà là

Lorsque des personnes déracinées sont accueillies par des citoyens, citoyennes qui les accompagnent, lorsqu'elles prennent place à nos tables, dans nos équipes et dans nos communautés ;

Lorsque des migrants, à leur tour, d'accueillis deviennent accueillants pour d'autres.

OUI, Noël est déjà là dans tous ces dialogues, échanges, actions, initiatives nouvelles, individuelles et collectives pour plus de justice, plus d'humanité au cœur de ce qui fait nos vies.

C'est tout petit, invisible aux yeux de certains...visible pour Dieu... Noël est vraiment une autre logique, un autre ordre. Noël bouscule nos habitudes !

Voilà qu'à Noël, Dieu vient partager nos vies fragiles. Il vient nous redire qu'Il compte sur nous pour inventer avec Lui, sur nos chemins difficiles, le Royaume de l'Amour.

OUI, Noël, c'est l'heure où Dieu se mêle à l'humanité.

C'est l'heure de l'espérance.

C'est l'heure où Dieu vient au monde pour dire à tous « **venez avec moi dans la lumière !** »

Folie de l'Amour ! Inouï de Noël ! (Méditation proposée par la Mission Ouvrière)

Dieu vient sans armes... sinon celle de la défense des petits.

Il vient sans projet ... sinon celui des Béatitudes.

Il vient sans pouvoir ... sinon celui du pardon.

Il vient sans a priori ... sinon celui que l'on qualifie de « favorable ».

Il vient sans armée ... sinon celle qui chante « Gloire à Dieu et Paix aux hommes ! »

Il vient sans prévenir ... sinon des bergers, ces exclus de l'époque.

Il vient sans force ... sinon celle de l'Amour.

Gérard Naslin (Prêtre à Nantes)

AGENDA

Du 30 novembre au 8 décembre Neuvaine de l'Immaculée Conception
La prière du chapelet est proposée chaque jour à 15h à ND des Champs, à 16h à Saint-Paul-Serge (chapelle de la Ste Vierge), à 17h à Saint-Just (ND du Pont)

Mardi 3 décembre 9h30 Saint-Sébastien Célébration de l'Avent avec les élèves et les professeurs de l'école Saint-Joseph

7 et 8 décembre Vente de Charité à Notre Dame des Champs.

Samedi 7 décembre 10h Saint-Bonaventure Temps Fort avec les confirmands
18h Basilique Saint-Paul-Serge Messe anticipée de la solennité de l'Immaculée Conception (précédée du chapelet médité à 17h).

Dimanche 8 décembre 11h ND des Champs Messe des Familles
Accueil de la lumière de Bethléem avec les Scouts de France.

15h Gruissan (église paroissiale) **CONCERT** de Nadalet

Lundi 9 Décembre Solennité de l'Immaculée Conception

Messes aux heures habituelles

Mardi 10 décembre 15h30 Cathédrale Saint-Just (Chapelle de l'Annonciade)
Séance publique de la Commission Archéologique. « Révélation de l'existence, et présentation des premiers reliquaires de Saint Just et Saint Pasteur jusqu'alors ignorés et récemment retrouvés. » Conférence de M. le Professeur Jacques MICHAUD.

18h Saint-Sébastien **CONCERT** des Petits Chanteurs de Narbonne offert aux enfants du catéchisme et des écoles catholiques de la ville.

18h ND des Champs Lecture priante de la Parole (St Luc)

Fêtes de saint Paul-Serge « Notre Père dans la Foi »

Mercredi 11 décembre Fête liturgique de saint Paul-Serge

10h Basilique Saint-Paul Messe votive à l'autel du « Petit Saint-Paul » suivie de l'Adoration Eucharistique et des CONFESSIONS.

Dimanche 15 décembre 10h30 Basilique Saint-Paul Messe Pontificale présidée par S. Exc. Mgr PLANET clôturant la Visite Pastorale (voir pages 4 et 5).

Mercredi 11 décembre Visite de Mgr l'Evêque à Notre Dame de MAGRI

(Cuxac d'Aude)

10h Messe au sanctuaire présidée par Monseigneur 11h Bénédiction de la Piéta rénovée dans le parc des processions suivie de l'apéritif inaugural.

15h Presbytère de Saint-Paul Amitié Salésienne

Jeudi 12 décembre 18h30 Presbytère de Saint-Paul Ecole de prière carmélitaine. Conférence avec Bernard Guidez.

13, 14 et 15 décembre VISITE PASTORALE de Mgr l'Evêque à notre paroisse.

Samedi 14 décembre 17h Cathédrale Saint-Just **CONCERT de Noël**

Chœur Via Lyrica et Orchestre symphonique de Narbonne.

14 et 15 décembre Marché de Noël à la Basilique Saint-Paul-Serge

Dimanche 15 décembre 16h30 Saint-Bonaventure **CONCERT de Noël**
des **Petits Chanteurs de Narbonne**

Lundi 16 décembre 14h30 ND des Champs RECOLLECTION de l'Avent avec les Equipes du Rosaire.

Mardi 17 décembre 10h ND des Champs
Rencontre Catéchisme.

Vendredi 20 décembre 9h Saint-Sébastien
Messe de Noël Lycée Beauséjour.

Samedi 21 décembre 9h ND des Champs
Messe et recollection de l'Avent.

**24 et 25 Décembre Messes
de la NUIT et du JOUR de NOËL**
(voir horaire détaillé en dernière page)

**Dimanche 29 décembre Fête de la Sainte
Famille** Messes habituelles.

Mercredi 1er janvier 2020 Fête de Sainte
Marie, Mère de Dieu, Jour de l'An
11h Saint-Sébastien Messe *(forme ordinaire)*
Horaire habituel par ailleurs.

Dimanche 5 janvier Fête de l'Épiphanie
Messes habituelles.

AVENT - NOËL

LA BOUTIQUE SAINT JUST
VOUS PROPOSE



Calendriers de l'Avent

Bougies

Décorations de Noël

Crèches de tous pays

Livres, Cartes, Produits monastiques

Nombreuses autres idées
de cadeaux, pour tous les âges



Nous vous attendons au
7 rue Armand Gauthier à Narbonne

NOS JOIES et NOS DEUILS

BAPTEMES

Saint-Bonaventure

Diego BRUNET
Augustine DEMOULIN
Téo MARQUILLO
Timéo PLONCARD
Joey RIVERA
David CUILLER

Pierre FERRIE 88 ans
Simone SAINT FELIX 81 ans
Marie ONORO 97 ans
Marie PEREZ 63 ans
David CHUECOS 38 ans
Michel DELABRE 93 ans
Christophe GIRAUD 56 ans
Jacques PERSARD 72 ans
Yvette DENIS 92 ans
Claude PASQUET 79 ans
Joseph SOSPEDRA 89 ans
Juliette LANNES 101 ans

Paulette DAMASIO 99 ans
Daniel PIERRON 56 ans
Danielle MAUGE 88 ans
Cécile CRUAU 80 ans

Cuxac d'Aude

Olympe FERRE 97 ans
Gérard GARCIA 76 ans

SEPULTURES

Cathédrale Saint-Just

Pierre BARBE 87 ans
Jean BRUNEL 93 ans
Christian GRANIER 75 ans

Basilique Saint-Paul

Henri BARBASTE 83 ans
Carmen DRAPE 98 ans

Saint-Bonaventure

Simone SAINT-FELIX 81ans

ND des Champs

Jeanne GARCIA 97 ans
André MARTINEZ 98 ans
Francis MOULARD 60 ans
Josette MOLINA 92 ans
Rosalie BERNABEU 93 ans
René SALES 81 ans
Paul POUILLY 89 ans
Serge CASELLAS 75 ans
André LAVIGNE 91 ans

Gruissan

Pierre MOTHES 76 ans

PUC Décembre

- Les Actes des apôtres
le 7/12/2019 fr .Hervé
Ponsot, op.de 10 h à
12h maison St-Pierre,

- "Et qui est mon pro-
chain ?" le 21/12/2019
fr.Renaud Silly,op.de
10h à 12h à la maison
St-Pierre.

Première Communion 2019 (suite)

Institution Sévigné

ABAD Nicolas
AZAÏS CALABUIG Gabriel
BAGGIO Elie
BALOACCINO Elisa
CAMBLOR Ofélia
CASTAN Nina
CASTRO Zoé

CAZE Noah
CEREZO Charlotte
DURAND ROGER Anna
DURAND ROGER Noé
ESTRUCH Gabin
FAYDI Matys
FOUET Emma
HANQUEZ Alexandre
HENRI Rose

HILD Axel
LINDSAY Océance
MALLET Aurélie
PETIT COLAS Violette
RAMBAUD SOURD Tim
RIBIER Kenann
SANCHEZ Etienne
SICRE Mathilde
VIALA Juliette

Profession de Foi 2019

Cathédrale Saint-Just

CAZEILLES Alexandre
LALLEMAND Maylis

Basilique Saint-Paul

DOMINGUEZ Alizée
LOPEZ Amélie
PERONET Maeva

Saint-Bonaventure

ARHEL Lashwana
BUISSET Mayeul
CAILLABA Gael
KUHN Morgane
SIMORRE Manon

ND des Champs

BLAYA Juliette
FALGUERA Coline

GAZEAU Camille

Institution Sévigné

BOWMAN Charlotte
CARRIER Valentin
COMBETTES Denis
DATHIS Andréa
DAGUET ALONZO Emma
DE CARVALHO Ines
DE SOUSA Célia
DEUSCHER Enola
DUMOQ Rémi
FRANCES Camille
GALLEGO Luna
GIOPATO Paola
GRANEL Lucie
HAIMISSA Sarah
HALEY Antonia
HESS Lana
HUSSON Arthur

LEVASSEUR Charlotte

LOPEZ Emma
LOPEZ Maxime
LOZINGUES Lucas
MARTINEZ Camille
PAGER Faustine
PELLETIER Alexandra
PRUD'HOMME Nina
QUILLE Gauthier
RAYSSAC Maxence
REMAURY Sixtine
SALZERT Carla
SERRATS Baptiste
SICRE Gabriel
THIBAUT Louise

Gruissan

DE OLIVERA Sharon

"Marche en ma présence", c'est quoi ?

Il s'agit de randonnées où « la marche » se fait l'expression d'un cheminement intérieur et personnel. Nous invitons les jeunes de plus de 18 ans à vivre, au contact de la nature, un moment de partage, de réflexion et d'espérance. Au programme : une marche de plusieurs kilomètres, la lecture d'un témoignage de vie, une discussion et des échanges sur un thème choisi à l'avance, et un pique-nique partagé en plein air pour terminer la journée. "Marche en ma présence", c'est se mettre en marche pour se trouver soi-même, d'abord, pour nous retrouver ensemble, ensuite, et pour faire cette rencontre avec Dieu, enfin. En dehors des dates où nous marcherons, nous vous convions également à venir dans "notre refuge", un endroit chaleureux où nous nous pourrions poursuivre nos échanges autour d'un repas partagé. Retrouvez l'emplacement et jours d'ouverture de "notre refuge" sur notre Page Facebook (@marcheenmapresence).

Yann BAUDIC

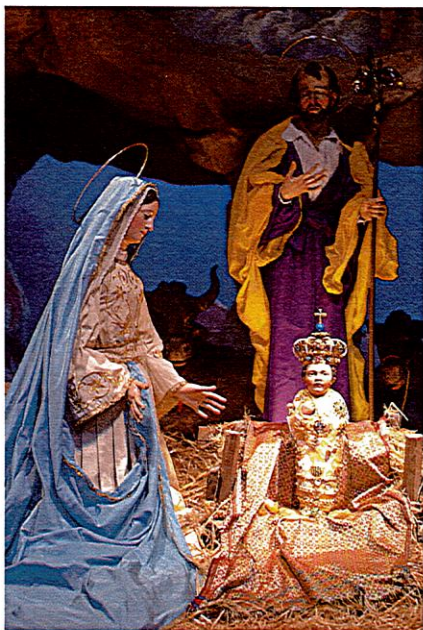
Le « Santo Bambino » d'Ara Coeli *L'Enfant-Jésus vénéré par le peuple de Rome*



La statue du Santo Bambino d'Ara Caeli telle qu'elle se présente aujourd'hui encore, revêtue d'une multitude de bijoux offerts par la reconnaissance.

Chaque année, nous tentons d'agrémenter les dernières pages du « bulletin de Noël » (qui sont aussi les dernières de l'année) par une petite évasion sur le thème de l'Enfance de Jésus. Nous abordons successivement les traditions locales sur ce point, les « reliques de la crèche » dans la ville éternelle puis, l'an dernier, les lieux de Terre Sainte. Revenons cette année à Rome pour découvrir, tout près du Capitole, un sanctuaire particulièrement fréquenté en ces jours de décembre et une singulière statuette de l'Enfant-Jésus.

Nous connaissons depuis des siècles l'attachement des romains à la fête de la Nativité, leurs nombreuses traditions et leur empressement à visiter les crèches somptueusement déployées dans toutes les basiliques, églises et chapelles de la Ville Eternelle. Il faut attribuer à saint François d'Assise l'honneur d'avoir propagé et divulgué l'usage des crèches tel que nous le connaissons. Mais il est établi que, dès le premier millénaire de l'Eglise Rome posséda plusieurs représentations de la Nativité. La basilique Vaticane eut la sienne sous Jean VII (705-707). Un culte particulier de la crèche fut établi en l'église San Francesco a Ripa où saint François lui-même avait séjourné et il influença à n'en pas douter toute la ville. Mais bientôt, les Frères Mineurs devenant très nombreux, Innocent IV (1243-1254) leur accorda par bulle en 1250 la basilique et le couvent de Santa-Maria d'Ara Coeli, sur la cime du Capitole. Là où s'élevait jadis le temple de Jupiter Capitolin, dominant la ville et jouxtant les collines avoisinantes, la puissance de Rome y apparaissait dans toute sa force. Et puis une légende racontait qu'Auguste, le grand empereur, y avait érigé autrefois un autel au Fils de Dieu. Préoccupé de savoir qui monterait après lui sur le trône, il serait venu au Capitole consulter la Sibylle et celle-ci lui aurait répondu qu'un enfant mystérieux venait de naître en Judée auquel serait donné le gouvernement du monde et une postérité éternelle, si bien que, devant lui, les dieux du paganisme, leurs prêtres et leur culte disparaîtraient soudain. Auguste aurait donc dédié l'autel par l'inscription *Haec est ara Filii Dei*.



Est-ce en souvenir de cette antique croyance que le culte de l'Enfant-Jésus prit dans cette église une telle extension ? C'est possible. Mais un événement qui intensifia considérablement cette dévotion reste à n'en pas douter l'arrivée miraculeuse du célèbre *Santo Bambino*.

Cette petite statuette était déjà connue à l'Ara Coeli dans les premières années du XVIIe Siècle. C'est une image de Jésus Enfant, en bois d'olivier, sculptée à Jérusalem par un pieux Frère Franciscain. L'artiste n'ayant pas trouvé, paraît-il, les couleurs nécessaires pour décorer son ouvrage, se mit en prière et demanda à Dieu de suppléer à son indigence. Pendant qu'il dormait, des anges vinrent donner miraculeusement à la statuette la couleur de chair qu'elle conserve encore aujourd'hui. Le Bambino fut expédié de Jérusalem, manqua disparaître dans une tempête et fut recueilli à Livourne pour parvenir enfin à destination. De

son sanctuaire de l'Ara Coeli elle continua d'opérer des merveilles. Une dame romaine l'ayant emportée chez elle, elle y revint dit-on miraculeusement. On prit l'habitude de la porter aux malades en danger de mort. Il fallait pour cela une voiture de gala traînée par deux chevaux...le peuple se prosternait sur son passage en multipliant les invocations pieuses. Bientôt, il devint l'objet d'une vénération universelle et les cadeaux précieux affluèrent en reconnaissance des grâces obtenues pour former bientôt un véritable manteau de bijoux et pierres précieuses. C'est au temps de Noël surtout que la dévotion au *Santo Bambino* prend son complet développement. Il est alors porté en procession de la chapelle où il repose d'ordinaire jusqu'au grandiose *presepio* (la crèche) qui lui a été préparé dans la basilique. Une des particularités les plus originales de son culte dans cette période est de lui faire adresser de petits sermons, des dialogues et des saynètes par les enfants. Durant l'octave de Noël, cet exercice est répété par des centaines de prédicateurs enfantins venus parfois de plusieurs régions d'Italie.

O.E.

Procession à la basilique d'Ara Coeli au XIXe S





Solennité de la **NATIVITE**
du **SEIGNEUR**
dans la **PAROISSE**

NOËL **2019**

Messe de la Nuit

(Mardi 24 décembre)

18h: Cuxac,

18h15:

Saint-Jean-St-Pierre,

18h30:

Basilique Saint-Paul,

19h: Gruissan,

20h30:

Sainte-Bernadette

(précédée d'un concert

à partir de 20h),

22h:

Cathédrale

Saint-Just,

Minuit:

Saint-Bonaventure.

Messe du Jour

(25 décembre)

9h30:

Saint-Sébastien,

(forme extraordinaire),

10h30:

ND des Champs,

Saint-Bonaventure,

11h:

Cathédrale

Saint-Just



Secrétariat Paroissial Maison Saint-Pierre 4a rue Garibaldi 11100 Narbonne
infostecroix@orange.fr et pages de la paroisse sur le site du Diocèse.