

# Eglise de Taurize

Nommée Sainte Marie donc antérieure au XIIIe siècle, autrement elle serait dédiée à Notre Dame

Le bâtiment détruit ou brûlé plusieurs fois est composé de deux parties plus le baptistère.

La partie Ouest, comprenant le clocher, bâtie en appareil tout venant, a vu sa façade refaite au XIXe siècle suite à un effondrement.

La façade Nord présente une porte des morts actuellement murée. Cette porte a un arc en plein cintre légèrement décalé par rapport aux pieds droits martelés ; l'ensemble est probablement d'influence wisigothique. Ce mur semble antérieur à la partie Est, il daterait donc du Xe siècle voire antérieur.

La façade Sud serait de la même époque que celle du Nord ; une belle ouverture en grès rouge présentant une double ébrasure (intérieur et extérieur) sur un mur semble avoir été raccordé d'une façon sommaire avec la partie Est. Entre cette fenêtre et le portail en plein cintre en grès gris d'une datation incertaine, on remarque une niche rectangulaire à un mètre du sol. Au dessus du portail, vers l'Ouest bien en haut, une ouverture en trou de serrure est actuellement murée. A noter que le seuil du portail est constitué par une pierre d'autel en calcaire portant au centre une croix en creux d'environ 30 cm avec aux quatre coins la même croix plus petite (trois visibles actuellement).

Les fonts baptismaux ont été édifiés au XIXe siècle (1830)



Sur le mur du clocher deux ouvertures dont une seule supporte une cloche datant de XVIIe et classée monument historique a début des années 1940. La cloche a été électrifiée en 1999 avec horloge électronique sonnerie des heures, glas, angélus grâce au mécénat.

La voûte en arc brisé fut détruite en 1924 car elle menaçait de s'écrouler n'ayant pas de contreforts extérieurs. La partie du chœur à l'intérieur porte des marques des tailleurs de pierres, étoiles de Salomon, croix, sur les pierres apparentes mises à jour lors de la restauration en 1998

A l'intérieur le tableau de « la purification » datant de 1699, a été classé en 1995 et restauré en 1999.

